

正本

發文方式：紙本郵寄

檔 號：

保存年限：



臺中市立圖書館 函

406537

台中市北屯區南興路868號14樓之6

地址：407011臺中市西屯區中科路2201號

承辦人：課員 黃登正

電話：04-24225101*505

電子信箱：s31753175@taichung.gov.tw

受文者：臺中市工程技術顧問商業同業公會

1. 贊助兩萬為協辦單位
增加公會知名度能見度
2. 提供公會Logo及介紹
楊安組8/6

發文日期：中華民國114年8月4日

發文字號：中市圖輔字第1140005164號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如主旨

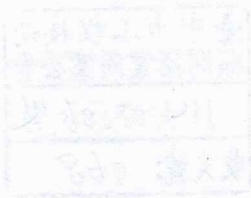
主旨：檢送「2025臺中綠美圖專題講座-建築與環境」活動計畫書1份，請查照。

說明：

- 一、臺中綠美圖為全國首座由市立圖書館與市立美術館共構之建築，由國際知名SANAA建築事務所設計，為該事務所於臺灣設計的第一座公共設施，亦是該事務所歷年最大型的建築計畫之一，預計於114年12月13日正式開館。
- 二、為開館前增加藝文及設計專業者和大眾對綠美圖之認識與期待，特規劃於試營運期間邀請SANAA事務所建築師演講，分享綠美圖的設計理念與歷程，帶領市民思考當代建築的多元面向，活動規劃如下：
 - (一)講題：2025臺中綠美圖專題講座 - 建築與環境(暫定)。
 - (二)時間：114年11月7日(星期五)下午7時至8時30分。
 - (三)地點：臺中綠美圖演講廳。
 - (四)主持人：王俊雄老師。
 - (五)主講人：SANAA事務所妹島和世、西澤立衛建築師。
- 三、為完善旨揭活動內容並提升活動品質，邀請貴會共襄盛舉合作辦理；本活動將回饋於活動文宣列名貴會為協辦單位。

正本：臺中市工程技術顧問商業同業公會

副本：臺中市立美術館(含附件)、本館推廣輔導課



館長曾惠君

臺中綠美圖

2025臺中綠美圖專題講座

「建築與環境」活動計畫書

一、綠美圖簡介

座落於中央公園北側，臺中綠美圖由妹島和世與西澤立衛所組成的日本SANAA事務所及劉培森建築師事務所攜手設計，為臺中市立美術館與臺中市立圖書館共構而成的全新文化地標。建築由八座高低錯落、彼此連通的量體構成，透過14座造型鋼梯串連垂直動線外，也豐富空間的洄游性及趣味性，邀請人們自由漫遊、探索空間；外觀以金屬擴張網與玻璃帷幕等多元材質交融，展現通透、流動與開放的空間特質，使自然與公園綠意柔和地進入室內，建築宛如與城市、自然共生共融。

臺中綠美圖將滿足各年齡層、各族群的空間使用需求，以群聚的建築物提供適宜藝文活動及閱讀氛圍的場域，藉由各棟之間正在發生的不同活動，感受動態與多元的視覺經驗，進而啟發對於文化與知識的渴望與追求，形塑出全新的文化價值及樣態。臺中綠美圖的擘劃與建設，提供市民更優質的參觀體驗，拉近文化藝術與生活的距離，且為藝術創作者提供更寬廣的競演舞臺，讓國際看見臺中文化價值。

臺中市立圖書館以「閱讀力就是城市競爭力」為願景，串聯全市分館，打造全齡共享、以人為本的閱讀服務，推動知識平權，營造優質閱讀環境，邁向智慧永續的城市未來。新總館座落於中央公園的綠美圖，「分齡分棟」設計，融入自然採光，讓民眾穿梭書海、開啟無限想像，激發探索渴望，形塑人文薈萃的知識殿堂與文化交流平台，並整合科技應用、便利服務與實用功能，帶來多元豐富的閱讀體驗。館藏結合藝術文化與臺中在地特色，超過五十萬冊的圖書與電子書資源，打造出一處充滿人文特色的閱讀知識殿堂與文化交流場域。在閱讀空間部份，創造單一樓層面積最大的閱覽空間，以及空透、串連的空間規劃，帶領讀者領略閱讀的無限想像及無遠弗屆，讓閱讀

的全新體驗觸發讀者探索學習的渴望，帶領讀者翻開通往多元世界的書本，閱讀未來的圖書館。

臺中市立美術館致力成為「跨界共融」的藝術平台，作為向大眾敞開的美術館，其內涵核心以臺中這座百年文化之都的歷史脈絡和人文底蘊為起點，探索臺中美術史及藝術內涵特色，扣合當代城市生活與公共議題，開啟跨時空、跨領域、跨地區的策展活動及多面向體驗。於此同時，將持續與國際藝術連結，共振出積極、開放且帶有多元觀點的思考與對話，期盼透過跨域的藝術體驗，實現文化平權的價值，讓來自多元文化和背景的人，都能在這裡得到共鳴、擁有美好體驗。無論是將中美館當做個人經驗、學習、交流或休憩的場域，希望在此的體驗，能讓每個人帶入日常，回應自身，持續醞釀、發酵，並從中獲得藝術能量和嶄新啟發。

二、講座簡介

- 活動標題：2025臺中綠美圖專題講座-建築與環境 (暫定)
- 活動時間：11月7日 19:00-20:30
- 活動地點：臺中綠美圖 B1演講廳、現場轉播 (地點評估於一樓平面層，規劃中)、Youtube線上直播
- 主持人：王俊雄老師
- 主講人：妹島和世、西澤立衛
- 活動內容：

本場講座邀請國際知名建築團隊 SANAA共同創辦人妹島和世與西澤立衛蒞臨分享臺中綠美圖的設計理念與過程。SANAA 長年探索建築與自然環境、都市社會之間的細緻關係，以輕盈、透明與具流動性的建築風格廣為人知，講座將深入其創作歷程、過往作品與設計理念，帶領觀眾思考當代建築的可能性。

- 預期效益：

(一)提升國人對臺中綠美圖之認識及期待，展現全國第一座美術館與圖書館共構的建築，為中臺灣文化藝術場館揭開璀璨的新篇章。

(二)建立臺中綠美圖之世界級城市藝文場館的獨特性，宣傳臺中綠美圖即將落成啟用，增加臺中綠美圖之國際能見度。

(三)增進市民參與藝文展演及文化活動，提升城市文教力，吸引市民親近臺中綠美圖，將美學及閱讀融入日常生活。

三、講座流程

時間	流程	時長 / 備註
18:00-18:30	觀眾報到、入場、候補登記	30分鐘 /
18:30-19:00	觀眾候補入場	30分鐘 /
19:00	講座開始	
19:00-19:15	長官致詞	15分鐘 /
19:15-19:20	大合照 (待定)	5分鐘 /
19:20-20:10	主講人分享	50分鐘 / 中日同步口譯
20:10-20:30	主持人對談 / 觀眾 Q&A	20分鐘 /
20:30	講座結束	